

Brevi note biografiche duo Moschella&Mulè



Giuseppe Moschella ed Emanuela Mulè

sono due versatili attori siciliani da anni impegnati in progetti di teatro (Teatro Zelig di Milano, Teatro del



Sale di Firenze, Teatro dei Satiri di Roma, Taorminaarte ecc...) e cinema (premiati al Chicago International Film Festival, Premio Rocco Chinnici...) che hanno riscosso largo consenso di critica e di pubblico. Tra i riconoscimenti l'importante Efebo d'oro insieme a Marco Bellocchio e Daniele Cipri, il Premio Pergamene Pirandello, Premio Rocco Chinnici, Premio Solunto-Filangeri, Targa MareFestival Premio Troisi, Premio Costa Normanna, Stella D'argento al FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO 2020

Nel 2005 nasce il duo Moschella&Mulè caratterizzato da una fondamentale dimensione ironica che contraddistingue lo stile interpretativo e scenico del duo. I due artisti amano comunque abbracciare tutti i generi teatrali amalgamando dimensione musicale, interpretativa e suggestive immagini ma amano anche esplorare e vivere meccanismi e contesti diversi da quelli teatrali, infatti hanno lavorato anche per la tv (fiction come Incantesimo, La squadra, La baronessa di Carini, Ho sposato uno sbirro 2, spot televisivi nazionali ed internazionali), in diversi film per il cinema e con la loro Cammelli hanno realizzato film brevi vincitori e finalisti in importanti festival internazionali. Sono stati spesso ospiti in trasmissioni nazionali Rai (Cinematografo, Applausi e Sottovoce di Gigi Marzullo), Mediaset, sky e Rds. Il loro primo fortunato film breve "L'avvoltoio" ha ricevuto il prestigioso CERTIFICATO DI MERITO DALLA GIURIA DEL CHICAGO INTERNATIONAL FILM FEST 2007, finalista al Festival di Marsala, Salento, Epizephiry, Cinemadamare e Chianciano Terme (Premio ad Emanuela Mulè), Premio al regista al XII Premio Roco Chinnici. Con un loro precedente film breve "La moglie sola" (in concorso al David di Donatelo, allo Sciacca Film Fest 2015, Cerano Film-Festival Internazionale Cortometraggi 2016, Iphone Film Festival 2016-Usa e African Smartphone International Film Festival) hanno superato 4.000.000 visualizzazioni su youtube mentre con il loro penultimo film breve "U vattiu" sono finalisti a Los Angeles Film Festival, Second Asia International Youth Shortfilm Festival, Festival Cinemator (Carros) e MedFF 2017. Ultimamente hanno realizzato un altro progetto audiovisivo (Una signorina con sesamo) con la direzione alla fotografia di Daniele Cipri, attualmente e per un anno su Rai Cinema channel-raiplay, ha vinto la sezione cortometraggio del FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO2020, semifinalista al Los Angeles Cinefest e al Cortoconfine

IFF (Brescia), finalista al Salerno International Film Festival e al Festival Cinemator (Carros-Francia), Diversity Feedback Film Festival a Toronto, Targa Argento al MareFestival Premio Troisi di Salina e Festival Tulipani di seta nera. Attualmente sono in fase di montaggio del loro docufilm "VULCANOIDI-LA VOCE UMANA" che ha ricevuto un sostegno finanziario da Film Commission Sicilia.

Nuovi progetti teatrali e cinematografici li vedranno presto coinvolti.

Ultimo ruolo di Giuseppe Moschella: Pippo Calò per la serie prodotta da Rai Storia "MAXI-il grande processo alla mafia"

Emanuela Mulè ha appena terminato le riprese nel secondo film de I soldi Spicci e della serie italiana per Amazon "The bad guy" con Luigi Lo Cascio e Claudia Pandolfi.