di te e di me carbonaro so' stato che della pelle e carbonaro ognuno è all'altro so' ancora adesso

sabato 21 gennaio 2006

13 e 16

15 e 13 cocciano

ma poi

cosa conosco

me

me

e delle idee

le tue che hai intorno

dentro la pelle

cerca il coinciso

da dentro un'idea

ad appoggiar di stesse cose e a intorno e d'incontrare te dentro la pelle m'hai dato un cenno

so' storie diverse domenica 22 gennaio 2006 sabato 21 gennaio 2006

15 e 14

13 e 17 e cerco te la storia tua

che carbonaro sei com'è ch'è fatta come son me e della mia

domenica 22 gennaio 2006

domenica 22 gennaio 2006

15 e 16

sabato 21 gennaio 2006 13 e 18

ma nel restar tra noi ad onorar la nobiltà

m'hai sempre chiesto impegno il potere di sé da dentro l'idee

domenica 22 gennaio 2006

15 e 22

sabato 21 gennaio 2006 21 e 56

> a guerreggiar solo nei piani montecompatri

> > vivi e t'adopri

che a rimaner senza più il nemico

di te

sabato 21 gennaio 2006 scopri nessuno

21 e 59

domenica 22 gennaio 2006 15 e 25

ma che cos'è il potere da dentro un'idea

sabato 21 gennaio 2006 la guerra mia 22 e 00 è senza nemici

22 e 18

che la rivoluzione faccio ma d'inscoprir dell'esistenza a ognuno

compio l'assalti

sabato 21 gennaio 2006

domenica 22 gennaio 2006 15 e 34

ad incontrare te me e l'idee mie a far d'essere insieme

rette da te non sono le scene

> sabato 21 gennaio 2006 domenica 22 gennaio 2006 22 e 22

17 e 15

che prima delle scene ma poi

è con te

che nasco ad insieme

sono diverse domenica 22 gennaio 2006

17 e 16

22 e 52 sono alle scene

i desideri tuoi ma voglio lasciare le scene

sabato 21 gennaio 2006

d'estemporaneità d'idea domenica 22 gennaio 2006 con fuori

17 e 20

sabato 21 gennaio 2006 le scene

> 22 e 54 e dell'interpretare

> > domenica 22 gennaio 2006

17 e 21

me e dell'interpretare

domenica 22 gennaio 2006 17 e 23

la nostalgia di me l'ho fatta poi risposta

che sempre da una donna

domenica 22 gennaio 2006 19 e 19

che fino a qui d'interpretare c'è solo a interpretare

> domenica 22 gennaio 2006 17 e 24

prima del sesso che a far di nostalgia debbo scomposta

me

domenica 22 gennaio 2006 19 e 39

ma poi com'è che il corpo mio è maschile e il corpo tuo di lei è sempre stato femminile

domenica 22 gennaio 2006 17 e 41

guerra di me tra loro che a comparir solo del corpo vado a cercare chi di me nel corpo sembra cercarsi

> domenica 22 gennaio 2006 19 e 42

un uomo ed una donna perché

domenica 22 gennaio 2006 17 e 42

che d'incontrare te

di te e di me a unificar dei corpi nostri d'interpretar le parti siamo a riposo

domenica 22 gennaio 2006

19 e 45

ad incontrare antonio d'essere antonio cosa m'incontro

domenica 22 gennaio 2006 17 e 45

> me dove finisco che a interpretar la parte a divenir mortale sono che soffro

> > domenica 22 gennaio 2006 19 e 48

ad incrociar dei nostri corpi complementarietà congiunta di te e di me fa in unico spazio

domenica 22 gennaio 2006 19 e 52

ma tu e me solo a volerlo che d'altrimenti l'unificar dei corpo sperde chi siamo

domenica 22 gennaio 2006 19 e 53

scena illusoria e scena di vero che a riposar le fonti ad incontrar tra noi vesti scompare e a nascere d'allora fa della riedizione

> domenica 22 gennaio 2006 19 e 59



di me o del corpo la nostalgia sedata qual'è

domenica 22 gennaio 2006 19 e 17

a guardare te senza ascoltare dietro la pelle tua mentre mi parli certo qualcosa stai d'avvenendo

> domenica 22 gennaio 2006 20 e 34

la scena mia quando con te ma tu dove guardavi

domenica 22 gennaio 2006 21 e 35

di te e di me nel camerino mio dalla vita dal recitar l'idee finalmente ero in vacanza

domenica 22 gennaio 2006 21 e 36

ma te nel camerino mio a me da me chiedevi ancora la parte

domenica 22 gennaio 2006 21 e 39

o so'mbecille o tutte quante voi che v'ho'ncontrate de fa' la scena anche ner cesso m'ate farsato

> domenica 22 gennaio 2006 21 e 42

de confida' co' voi d'esse' sincero a giudica' de convenienza a voi sempre l'ate preso

domenica 22 gennaio 2006 21 e 50

ma che ce posso fa' che l'avarizia vostra è de raccoije

e raccoije e raccoije

> domenica 22 gennaio 2006 21 e 52

che de sarvaguardavve l'anima pe' distrazione a chi er culo ve scoprite

domenica 22 gennaio 2006 21 e 56

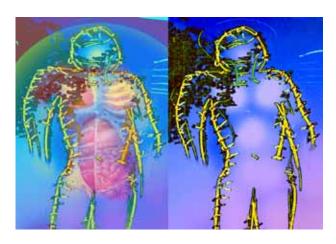
ma della dignità che n'ate fatto

domenica 22 gennaio 2006 22 e 03 sceme 'mbecilli che a conquista' de farsita' tutte 'ncastrate poi ve state a lamenta'

> domenica 22 gennaio 2006 22 e 09

la carne e il sentimento

lunedì 23 gennaio 2006 10 e 00



a non trovar più te scena ideale resta solo ideale

> lunedì 23 gennaio 2006 11 e 14

senza l'intesa a praticar l'incontro tra te che sei e me che sono resto sospeso

lunedì 23 gennaio 2006 11 e 15

che a me di sentimento vertiginar m'allarma

lunedì 23 gennaio 2006 11 e 16

e di seguir ch'avviene mi trovo te di fronte che a interpretar t'insceni d'altro

> lunedì 23 gennaio 2006 11 e 17

la casa mia non c'è che del principio suo non è continuità del nostro

> lunedì 23 gennaio 2006 11 e 18

quadri d'intesa e dei progetti d'altro

lunedì 23 gennaio 2006 11 e 19

di te e di me nei sentimenti immersi

> lunedì 23 gennaio 2006 11 e 20

ad incontrar traverso la mente mia senza di me piglia d'ingresso e si conduce appresso

lunedì 23 gennaio 2006 11 e 22

che d'incapacità a distinguo perdo chi sono e a quanto voglio so' di scomparso

lunedì 23 gennaio 2006 11 e 24

che di sonorità fa d'ovattato e dell'oriente perdo l'insegne

lunedì 23 gennaio 2006 11 e 27

e soldatino di piombo marcio con loro che tutto intorno fa solo penombra

lunedì 23 gennaio 2006 11 e 48

e d'invitato seguo le marce ma poi quando tra quanti da intorno mi scopro diverso

lunedì 23 gennaio 2006 11 e 49

combatto un'idea ma poi combatto chi la porta

lunedì 23 gennaio 2006

12 e 58

di te e di me e delle idee che in mente

lunedì 23 gennaio 2006 13 e 00

e che vuol dire amore e che vuol dire guerra

> lunedì 23 gennaio 2006 13 e 02





ad incontrare te per la dimora mia ripresi il passo

lunedì 23 gennaio 2006 15 e 22

vita primordia e dell'eredità che inganna

> lunedì 23 gennaio 2006 15 e 23

la mia dimora ma a radicar principio farei tutti a nemico

lunedì 23 gennaio 2006 15 e 25







d'appartenere all'universo ma poi so' nate l'idee

> lunedì 23 gennaio 2006 15 e 25

la pentola e le minestre il corpo mio e l'idee

lunedì 23 gennaio 2006 16 e 28

ma il cuoco dov'è

lunedì 23 gennaio 2006

16 e 29

tu sei la mia casa io sono la tua casa

martedì 24 gennaio 2006

0 e 37

casa alla casa amore mio son qui

martedì 24 gennaio 2006

0 e 38

il mondo mio dell'arte è il mondo mio che ricordo

martedì 24 gennaio 2006

0 e 40

il mondo mio con te e del luogo dell'arte

martedì 24 gennaio 2006

0 e 42

della presenza tua con me della presenza mia dell'arte

martedì 24 gennaio 2006

0 e 44

ad incontrare scene già in atto

martedì 24 gennaio 2006

15 e 00

la scena mia d'essere dove che poi

le diversità che trovo

martedì 24 gennaio 2006

15 e 03

ad incontrare te solo ai primordi mentre del volo dentro i primordi siamo nel volo

martedì 24 gennaio 2006

15 e 06

guardare ognuno l'altro da senza più intelletto

martedì 24 gennaio 2006

15 e 07

a rimanerti accanto che d'arrivar fino alla pelle poi d'oltre non trovo più il passaggio

giovedì 26 gennaio 2006 17 e 20

da dentro il tuo corpo della presenza tua tu m'hai parlato

giovedì 26 gennaio 2006 17 e 30

che di venirti incontro della promessa tua d'essere lì dentro vengo all'incontro

> giovedì 26 gennaio 2006 17 e 31

ma di trovar confinamento la pelle tua non mi consente e resto lì che m'addormento

giovedì 26 gennaio 2006 17 e 33

e tu che d'altrettanto viaggio alla mia pelle giungi a finale d'addormentarci accanto siamo alla quiete

> giovedì 26 gennaio 2006 17 e 35

del patrimonio mio del corpo che della mente mia e della carne sono sempre disperso

giovedì 26 gennaio 2006 18 e 50

che di trovar l'idee sempre a presente dell'una e poi dell'altra son lì solo a mimando

> giovedì 26 gennaio 2006 18 e 52

il corpo mio m'è divenuto fatto di storie e di spezzar l'autonomia che porta entro ad arbitrio

> giovedì 26 gennaio 2006 19 e 17

ad appuntar la vita il corpo mio e me ad operar la vita facciamo d'armonia

> giovedì 26 gennaio 2006 19 e 47

ad incontrare quanti m'incontro che di risposta ricevo una veste

> giovedì 26 gennaio 2006 20 e 40

e d'incontrare me quando m'incontra della mia parte col nome mio trovo la veste

> giovedì 26 gennaio 2006 20 e 42



giovedì 26 gennaio 2006



venerdì 27 gennaio 2006

ad incontrare te quando a quel tempo ti colorai a traguardo

venerdì 27 gennaio 2006 8 e 08 l'idea della famiglia e il rimaner fuori dei gorghi dell'intenzioni d'altri

sabato 28 gennaio 2006

23 e 44

e siamo tutti in viaggio e del copiar di conoscenza a come s'avviene

venerdì 27 gennaio 2006 9 e 00 che delle menti colme e delle storie fatte e il catturar d'attori

sabato 28 gennaio 2006

23 e 45

e tu m'offri d'entrare ma tu non sai che m'offri d'entrare

> venerdì 27 gennaio 2006 9 e 11

il luogo dell'anima e intorno i contenuti a mente

sabato 28 gennaio 2006

23 e 46

che a mitigar del desiderio tuo la nostalgia che porti rende a sublimar d'essere idea

venerdì 27 gennaio 2006 9 e 12 delle tue storie a mente temo il suffragio

sabato 28 gennaio 2006

23 e 48

che di seguir le sceneggiate a intorno dalla mia vita so' divenuto assente

sabato 28 gennaio 2006

23 e 50

d'anima me e d'anima te e d'ognuno spazio d'immenso e della locazione ad homo e dell'opacità d'idee a contorno

sabato 28 gennaio 2006

23 e 52

ad incontrare te la pelle tua e dell'idee a dettare i corsi

sabato 28 gennaio 2006 23 e 53

e sono qui dentro il mio corpo e dell'idee ch'ho coltivato

sabato 28 gennaio 2006

23 e 55

e se ci fossi tu sarei allo specchio

sabato 28 gennaio 2006

23 e 56

dentro l'idee che porti ad imputar certificati mi rendi pupazzo

sabato 28 gennaio 2006

23 e 57

vengo da te e mi divengo scena a soggetto

> sabato 28 gennaio 2006 23 e 59

e nel copiar di conoscenza vo a concepire

non voglio più una donna

venerdì 27 gennaio 2006 10 e 00

sabato 28 gennaio 2006 23 e 43 montecompatri le storie mie mentali che il corpo mio primordio s'è reso d'occupar per sé

domenica 29 gennaio 2006

0 e 00

le scene che s'accende e del trovar suggeritore

domenica 29 gennaio 2006

15 e 58

borghesiana

la scelta mia non c'è che a rimaner scoperto d'altro resto specchiato

domenica 29 gennaio 2006

16 e 01

giusta risorsa ma d'arbitrar resto a mancare

e a solo quello

domenica 29 gennaio 2006

16 e 03

che di centrar d'imputazione dell'altre scene mie perdo il contatto

domenica 29 gennaio 2006

16 e 04

che dello spazio mio d'immenso di ritrovar solo intelletto salto a silenzio

domenica 29 gennaio 2006

16 e 05

e sono qui che quella scena intorno

la parte

mi riconosce d'essa

domenica 29 gennaio 2006

16 e 06

le scene mie mentali che il corpo mio usa a lavagna

domenica 29 gennaio 2006

16 e 08

lo sceneggiar di quanto intorno a qui che se passassi a là lo sceneggiar mi troverei diverso

domenica 29 gennaio 2006

16 e 09

quadri di scena e della parte a me che il corpo mio prima di me a interpretar s'avvia da sé

domenica 29 gennaio 2006

16 e 10

che a non badar d'altro all'attesa

il corpo mio

non so come fermare

domenica 29 gennaio 2006

16 e 12

a venir verso con te che poi

quanto con te nasce diverso

domenica 29 gennaio 2006

18 e 49

cocciano

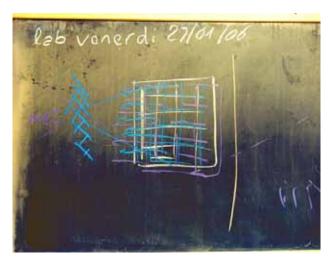
me

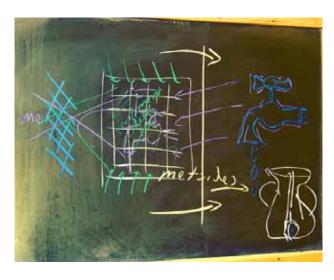
e dello spazio

che ad ospitar figure

lunedì 30 gennaio 2006

17 e 31





ander. me ed il silenzio dentro la pelle lunedì 30 gennaio 2006 17 e 59 me e il corpo mio a silenzio lunedì 30 gennaio 2006 18 e 00 me e il corpo mio e il pròceder primordio lunedì 30 gennaio 2006 18 e 01 me e il corpo mio che a sequenziar di vita trova primordio lunedì 30 gennaio 2006 18 e 03 me ed il vociar primordio dentro la pelle lunedì 30 gennaio 2006 18 e 06 me e dello sceneggiar dentro la pelle lunedì 30 gennaio 2006 18 e 07 il corpo mio sceneggia e me cosa conduco

lunedì 30 gennaio 2006 18 e 09

il corpo mio e dello sceneggiar con fuori

lunedì 30 gennaio 2006 18 e 10

me che a tutto assisto

lunedì 30 gennaio 2006 18 e 12

me

e dello sceneggiar del corpo mio ospitale

lunedì 30 gennaio 2006 18 e 13

il corpo mio s'inscena e mi ritrovo in scena

> martedì 31 gennaio 2006 9 e 18

ad incontrare te dentro il mio corpo storia s'inscena

martedì 31 gennaio 2006 9 e 20

e d'incontrar quanti m'incontro di quante storie il volume mio del corpo s'inscena e circostanzia

martedì 31 gennaio 2006 9 e 22

storie cablate e storie d'intelletto

martedì 31 gennaio 2006 9 e 24

primordi e delle storie d'accompagno

martedì 31 gennaio 2006 9 e 25

le storie mie che il corpo mio s'inscena

martedì 31 gennaio 2006

9 e 26

d'interferir le storie mie e le tue e i risonar dei si e dei no

martedì 31 gennaio 2006

9 e 28

le quantità che a squilibrar del corpo mio fa di lavagna

martedì 31 gennaio 2006 9 e 35



di quel che voglio che lei

e non esiste non m'inventai martedì 31 gennaio 2006 ma di continuazione

14 e 38 presi a cercar la forma

martedì 31 gennaio 2006 quando d'allora 15 e 23

sperduto nel mio corpo

in mezzo a loro

padre nostro che sei d'immenso martedì 31 gennaio 2006 che poi

> 14 e 42 la vita m'è d'affidata

d'aver pensato a lei mercoledì 1 febbraio 2006 che quando d'allora 8 e 31

continuità con chi mi riportai che fosse

che me martedì 31 gennaio 2006 a svolgere la vita

15 e 03 son di missione

mercoledì 1 febbraio 2006 icona della vita 8 e 36 che lei

quando a quel tempo il corpo mio

verso di me e quanto appare in questo

fu d'invitarmi a intorno mercoledì 1 febbraio 2006

martedì 31 gennaio 2006 13 e 43 15 e 04

le scene mie che invento tra tutti quanti intorno che poi

fu lei di dentro il corpo mio soltanto

quella signora sono ch'appare che di guardar dalla mia parte agl'occhi mercoledì 1 febbraio 2006 di come dentro ero a trovarmi 13 e 44

m'intesi a me rivolgimento

martedì 31 gennaio 2006 concatenar l'idee 15 e 07 che fa il progetto

mercoledì 1 febbraio 2006 di quanto allora 13 e 47

che cerco ancora appello martedì 31 gennaio 2006 focalizzar di risonanza

alla lavagna mia 15 e 16 a me

che di gustar della presenza a chi fa percepienza

cercai di simiglianza giovedì 2 febbraio 2006 martedì 31 gennaio 2006 11 e 00

ad incontrar quanti m'incontro che gl'occhi suoi e le parole e lo scenar della lavagna

15 e 17

e poi giovedì 2 febbraio 2006 da me 11 e 08

la mia impressione quadri patiti martedì 31 gennaio 2006 e poi

15 e 19 ritorna

giovedì 2 febbraio 2006 11 e 10 e fu una donna

che a interrogare me

di me

qui dentro

l'opere mie mentali che a non saperle fatte da me dentro sommerso dell'interesse suo poi

le patisco d'allora

giovedì 2 febbraio 2006 dette risposta

martedì 31 gennaio 2006 11 e 26 15 e 20