

di te e di me d'esser presenti d'essere almeno noi due siamo d'intesa	lunedì 5 dicembre 2005 14 e 45	e sono qua che c'è la vita dentro la vita	mercoledì 7 dicembre 2005 8 e 28
di sessant'anni fa ad essere d'allora di poter fare pensieri non m'ero ancora accorto	lunedì 5 dicembre 2005 21 e 10	la vita ma poi a tutto intorno da dentro la vita	mercoledì 7 dicembre 2005 8 e 31
quanto d'adesso che il corpo mio senza argomento è solo un corpo	martedì 6 dicembre 2005 9 e 25	la casa mia fatta di homo	mercoledì 7 dicembre 2005 8 e 35
il corpo mio strumento e come fino a qui dell'argomenti fa scorrere d'appoggio	martedì 6 dicembre 2005 9 e 29	confini fatti della pelle d'un homo	mercoledì 7 dicembre 2005 8 e 37
il corpo mio lavagna e poi dell'argomenti a dramma	martedì 6 dicembre 2005 10 e 30	volume fatto delle carni d'un homo racchiuso nella pelle sua ch'ho intorno	mercoledì 7 dicembre 2005 8 e 38
d'ogni argomento e dell'economia che porta	martedì 6 dicembre 2005 10 e 37	ad incontrare un'esistenza che come me dentro quest'homo è dentro la pelle d'ogni homo che incontro	mercoledì 7 dicembre 2005 8 e 40
il corpo mio e dello sceneggiar fino a passione	martedì 6 dicembre 2005 10 e 46	affacciato al corpo mio di dentro al volumar dell'ologrammi espansi sono affacciato	mercoledì 7 dicembre 2005 13 e 24
la scrivania fatta del corpo e dell'apparecchiar le mappe	martedì 6 dicembre 2005 10 e 53	me dentro la vita e le scene d'intelletto	mercoledì 7 dicembre 2005 13 e 26
che poi a far punto d'adesso	martedì 6 dicembre 2005 10 e 54	a non saper niente della vita delle scene nella vita m'ho fatto tessuto	mercoledì 7 dicembre 2005 13 e 36
il corpo mio dentro la pelle e dell'appunti che si restituisce	martedì 6 dicembre 2005 11 e 44	contesto fatto d'ologrammi che poi di volta in volta a divenirlo adesso so' d'affacciarmi in questo	mercoledì 7 dicembre 2005 13 e 41
di dentro la pelle mia storie m'assisto che solo d'appunti sono il ritorno	martedì 6 dicembre 2005 11 e 46	primordio e d'intelletto dell'ologrammi dentro fa di sorgente	mercoledì 7 dicembre 2005 13 e 42

scene mentali
che d'espansione
fa spazio e tempo

mercoledì 7 dicembre 2005
13 e 44

davanti sono agl'ambienti
ma poi
dell'uno dentro dell'altro
so' d'ologramma

mercoledì 7 dicembre 2005
13 e 47



di capitar nell'ologrammi
e bene e male
a starci dentro affacciati

mercoledì 7 dicembre 2005
13 e 53

da dentro questo ologramma
dove si va
e da quello

mercoledì 7 dicembre 2005
13 e 54

le scene a cui m'affaccio
che il corpo mio
a risonar di tutto
a me
fa divenire

mercoledì 7 dicembre 2005
15 e 13

a tragar da dentro l'ologrammi
che poi
del concretar delle figure

mercoledì 7 dicembre 2005
15 e 14

dell'ologrammi miei d'adesso
e quello più forte

mercoledì 7 dicembre 2005
15 e 19

nel corpo mio
senza un programma

venerdì 9 dicembre 2005
20 e 28

le scene con te
il repertorio delle scene con te

venerdì 9 dicembre 2005
8 e 07

alla tua vita
a far da pendaglio

venerdì 9 dicembre 2005
8 e 10

l'idee a sostegno
d'aver nei pressi
sempre una donna

sabato 10 dicembre 2005
7 e 41
frascati

il corpo mio alla terra
che in fondo a lei che aspetta
trovo il mio campo

sabato 10 dicembre 2005
7 e 43

di riversar quanto a cablato
e a ricercar chi se lo aspetta

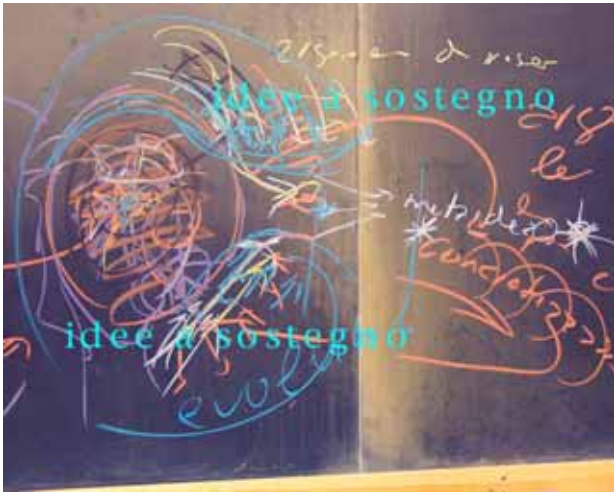
sabato 10 dicembre 2005
7 e 44

a seminar quanto m'ignoro
che lei l'aspetta
ed anche s'ignora

sabato 10 dicembre 2005
7 e 45

l'idea a sostegno
che a risonar crescendo
sia d'altro motore

sabato 10 dicembre 2005
7 e 46



storie che corre
 e poi
 l'idea a sostener che tutto è fermo
 sabato 10 dicembre 2005
 12 e 14
 cocciano

l'idee che a sostener dell'altre idee
 sabato 10 dicembre 2005
 12 e 15

dell'emozioni mie che trovo
 e dell'interpretare e del seguire
 d'idee a sostegno
 sabato 10 dicembre 2005
 12 e 18

e di guardare te negl'occhi
 che poi
 d'idee a sostegno
 chi sei
 da dentro il mio spazio
 sabato 10 dicembre 2005
 12 e 20

ad incontrare te
 è solo una forma
 che poi
 d'idee a sostegno
 ad inspessir del tempo mio
 è quanto prometti
 sabato 10 dicembre 2005
 12 e 23

ad incontrare te
 la prima volta
 è d'ogni volta
 sabato 10 dicembre 2005
 12 e 25

che poi
 l'idee a sostegno
 sabato 10 dicembre 2005
 12 e 26

d'unificar con te
 di cosa è fatto
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 16
 frascati

vita sarebbe
 ma di che cosa è fatta
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 17

la vita mia che riconosco
 ma non ricordo
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 18

la vita mia dell'arte
 e lei
 che l'ho inventata d'essa
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 19

dell'arte mia
 e quanto con loro d'arte
 che poi
 dell'arte mia soltanto
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 20

che d'incontrare lei
 poi
 anche con loro
 sarei stato d'arte
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 21

la vita mia aspettata
 che ancor prima di te
 volli fosse la mia
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 22

la vita mia d'artista
 che di mancare lei
 restò sempre privata
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 24

d'opere fatte
 so' circondato
 ma lei non c'è
 e son solo per me
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 26

d'artista mi preparai all'ingresso
 ma lei
 non l'ho incontrata mai
 e son rimasto qua
 domenica 11 dicembre 2005
 8 e 27

la vita mia d'artista e c'era lei	domenica 11 dicembre 2005 8 e 29	e lì fui d'inventare lei	domenica 11 dicembre 2005 9 e 03
che lei non c'è e la vita mia d'artista d'opere solo è fatta	domenica 11 dicembre 2005 8 e 30	che ad incontrare te fui di trovare quella ma poi d'avvicinarci noi a me chiedesti la figura	domenica 11 dicembre 2005 17 e 17 cocciano
a disegnar sulla lavagna che dello spazio era l'ingresso	domenica 11 dicembre 2005 8 e 52	l'arte prima di lei o lei prima dell'arte	domenica 11 dicembre 2005 17 e 22
che la maestra quando d'allora dell'arte trovò nello mio spazio	domenica 11 dicembre 2005 8 e 54	a disegnar quelle lavagne fui d'evitar la clonatura	domenica 11 dicembre 2005 17 e 23
che d'evitare a me quei libri scritti tra quanti artisti si riconobbe a me fatto a tra essi	domenica 11 dicembre 2005 8 e 55	a clonar dentro la mente mia quei libri scritti e lo raccomandar di quanti ad abbracciar tési a figura che poi d'autore m'ebbi a scomparso	domenica 11 dicembre 2005 17 e 25
che di chiamare me di colorar di gessi le figure mi chiese alla lavagna	domenica 11 dicembre 2005 8 e 56	che d'inventare lei di me me la inventai sostegno	domenica 11 dicembre 2005 17 e 26
a disegnar di spazio d'attraversar le mura d'oltre le mura da dentro il tempo della classe	domenica 11 dicembre 2005 8 e 58	d'idea d'esser qualcuno da intorno cloni trascrissi nella mia mente	domenica 11 dicembre 2005 17 e 34
che di sforar di quel confine d'altrove il tempo ch'era già il mio tempo	domenica 11 dicembre 2005 8 e 59	d'essere al bar clono richiamo e divenisco colui che al bar	domenica 11 dicembre 2005 17 e 37
e il tempo mio d'adesso del tempo quello d'allora dell'operare mio dell'arte è la continuazione	domenica 11 dicembre 2005 9 e 00	cloni di mente che poi di trasgredire delle tragedie loro soffro	domenica 11 dicembre 2005 18 e 02
dell'arte mia che posso ora mi reggo e faccio ma quando fui con gl'altri appresso a fare a me smentita d'altro ero richiesto	domenica 11 dicembre 2005 9 e 02	di mille cloni m'ho colma la mente	domenica 11 dicembre 2005 18 e 04

e tu
dalla mia parte aspetti
che il clono tuo d' adesso
di completar del risonare
del mio
abbia il supporto

domenica 11 dicembre 2005
18 e 07

del clono mio
a diramar dalla mia mente
aspetta il clono tuo
che gli risponda

domenica 11 dicembre 2005
18 e 08

a clonar contesti
che poi
a ricavar
clono anche un me stesso

domenica 11 dicembre 2005
21 e 20

scene
sceneggiature e personaggi
nella mia mente
tutto è clonato

domenica 11 dicembre 2005
21 e 22



i cloni miei
che poi
il corpo mio
per me
fa d'unico costrutto

domenica 11 dicembre 2005
21 e 28

il clono mio d'artista
a divenirlo retto a presente
del clono tuo di donna
a divenirmi lei
tu mi permetti

domenica 11 dicembre 2005
21 e 46

com'è ch'avvenne
che con te
m'ho ritrovato al resto

lunedì 12 dicembre 2005
8 e 55

lo spazio mio del corpo e della mente
lo spazio tuo del corpo e della mente
e al centro
ognuno

lunedì 12 dicembre 2005
8 e 54

me
ed il mio corpo
e dell'idee ch'ho in mente

lunedì 12 dicembre 2005
8 e 56

le scene mie con una donna
che dell'inizio
di me
a quanto intorno
facea d'introduzione

martedì 13 dicembre 2005
9 e 17

che d'ogni ambiente
quanti coloro appresso
feci a cercar d'uguale

martedì 13 dicembre 2005
9 e 18

che mai
da me
presi d'entrare

martedì 13 dicembre 2005
9 e 19

che dell'idea d'ambiente
colui che già lo frequentava
presi ad essermi la guida

martedì 13 dicembre 2005
9 e 20

a rimanere qui per sempre
che dei miei mezzi allora
a trasferirmi altrove
non m'ero concepito ancora

martedì 13 dicembre 2005
9 e 21

ma poi
fu lei
che di sforar dalla parete
verso di me veniva

martedì 13 dicembre 2005
9 e 23

e di sentir delle sue braccia
di là
m'introduceva

martedì 13 dicembre 2005
9 e 24



che il mondo mio di dentro
del divenire
di me faceva d'esploratore

martedì 13 dicembre 2005
9 e 25

il viso suo
d'andar con lei
che m'annunciava

martedì 13 dicembre 2005
9 e 27

il viso tuo mi chiama

martedì 13 dicembre 2005
9 e 28

a stare qui per sempre
e d'oltre quella porta
i suoni delle loro mosse

martedì 13 dicembre 2005
9 e 30

ponte fatto da lei
e me
che aspetto

martedì 13 dicembre 2005
9 e 31

il viso mio
ti chiama

martedì 13 dicembre 2005
9 e 33

lo spazio fermo di qui
e d'aspettar chi a me richiama

martedì 13 dicembre 2005
10 e 34

che me
a rimanere qui
sarei costretto

martedì 13 dicembre 2005
10 e 40

la scena dentro il tuo spazio
e di venirmi incontro
mi chiami d'essa

martedì 13 dicembre 2005
10 e 55

le scene tue che porti dentro
e lo passare mio per esse

martedì 13 dicembre 2005
11 e 00

nel corpo tuo
m'aspetti

martedì 13 dicembre 2005
11 e 01

che d'opere mie
t'ho reso offerta

martedì 13 dicembre 2005
11 e 02

le scene tue che mi prometti
che di suggerir
faccio me stesso

martedì 13 dicembre 2005
13 e 37

dentro la pelle
del volume tuo totale
son certo
che sei lì dentro

martedì 13 dicembre 2005
13 e 47

a non saper dei ponti allora
che poi
a concepir dell'esercizio
me li son fatti

martedì 13 dicembre 2005
20 e 24

d'essere lì
ero da solo

martedì 13 dicembre 2005
20 e 43

storia d'allora
che ancora adesso
di ritrovar stessa occasione
perdo il futuro ch'ero a presente

martedì 13 dicembre 2005
20 e 44

passi non miei
che d'arrivare là
tra loro
di lei
erano i passi

martedì 13 dicembre 2005
20 e 54

rubrica

dei luoghi miei ch'ho frequentato
e come ci son giunto

martedì 13 dicembre 2005
20 e 56

da qui
so stare là
ma non ci so arrivare

martedì 13 dicembre 2005
20 e 58

ma non è vero niente
che posso progettare

martedì 13 dicembre 2005
21 e 34

ma quando fui d'allora
non concepivo ancora come un progetto

martedì 13 dicembre 2005
21 e 36

presente si
ma dentro una cassa
che se pur sempre fatto d'adesso
nella mia mente
c'era solo la cassa

martedì 13 dicembre 2005
21 e 37

la mente mia
senza l'idee

martedì 13 dicembre 2005
21 e 41

ma poi
come nacquero le idee

martedì 13 dicembre 2005
21 e 42

cloni nella mia mente
di quanto dentro la pelle
da intorno

martedì 13 dicembre 2005
21 e 44

quando senza l'idee
ed i rumori d'oltre orizzonte

martedì 13 dicembre 2005
21 e 49

scena senza la vista e il tatto
che solo parlava

martedì 13 dicembre 2005
21 e 50

di là mi son trovato
e fino a qui
com'è che so' arrivato

martedì 13 dicembre 2005
21 e 53

passi avvisati
e di capir
com'è ch'ho fatto

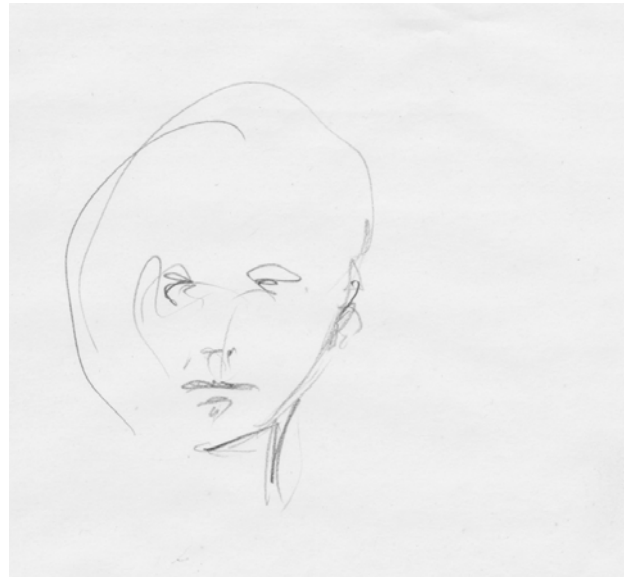
martedì 13 dicembre 2005
21 e 56

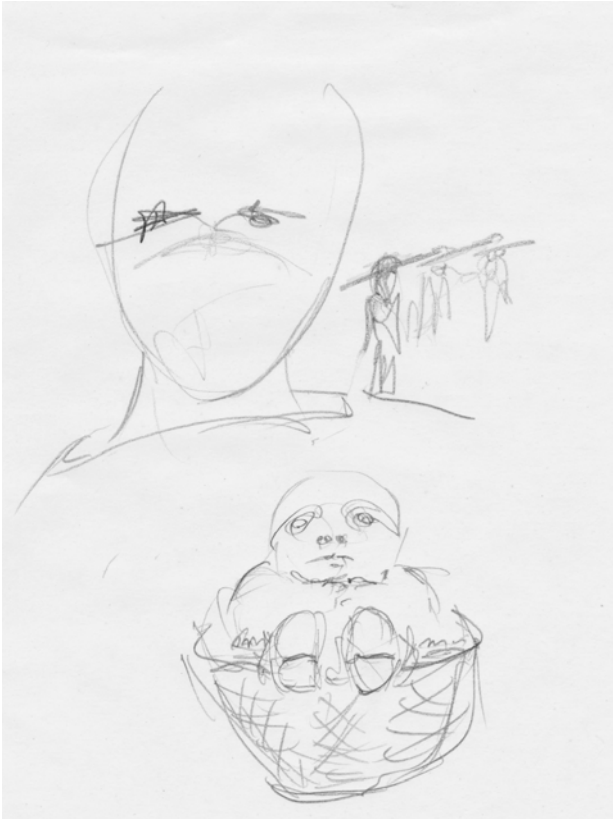


mercoledì 14 dicembre 2005

di me
nell'intenzioni tue
quando s'avviene
divento mamma

mercoledì 14 dicembre 2005
8 e 34





la storia con te
che poi
non è vero niente

mercoledì 14 dicembre 2005
8 e 42

insieme a te
siamo alla storia
ma poi
non era così

mercoledì 14 dicembre 2005
8 e 43

il corpo tuo
con dentro te
che poi
da altrove
l'andavi cercando

mercoledì 14 dicembre 2005
8 e 46

che d'anima solo
da me e con me
eri disposta

mercoledì 14 dicembre 2005
8 e 47

d'esserci dentro
alla storia con l'altro

mercoledì 14 dicembre 2005
9 e 49

quadri d'intesa
che poi
la tenerezza

mercoledì 14 dicembre 2005
9 e 50

scene che incontro
che poi
sono caverne

giovedì 15 dicembre 2005
19 e 12
fiumicino

le scene mie che di stupore
e le caverne fatte d'incontri

giovedì 15 dicembre 2005
19 e 13

le scene mie di dentro
che poi
di fuori
non c'è mai state

giovedì 15 dicembre 2005
19 e 14

ad abbracciare te
qualcuno incontro
ma poi

giovedì 15 dicembre 2005
19 e 16

ad incontrar ch'incontro
non so se esiste

giovedì 15 dicembre 2005
19 e 19

lente mentale ognuno
che poi
dov'è che guarda

giovedì 15 dicembre 2005
19 e 22



a star con te
so' stato attratto
che della scena
era l'ingresso

giovedì 15 dicembre 2005
19 e 26

me prima d'ampolle
me resto appostato
che dell'intelligenza
fo d'intelletto

sabato 17 dicembre 2005
13 e 56

il tempo mio con te
che fino al futuro
è tutto al passato

domenica 18 dicembre 2005
6 e 00
montecompatri

vita totale
e poi incontrata

domenica 18 dicembre 2005
6 e 04

scene m'hai chiesto
che di gratuitità
fosti in periglio

domenica 18 dicembre 2005
6 e 07

d'attraversare il corpo mio fino alla pelle
che te
da dentro la tua pelle
alla pelle
ci siamo incontrati

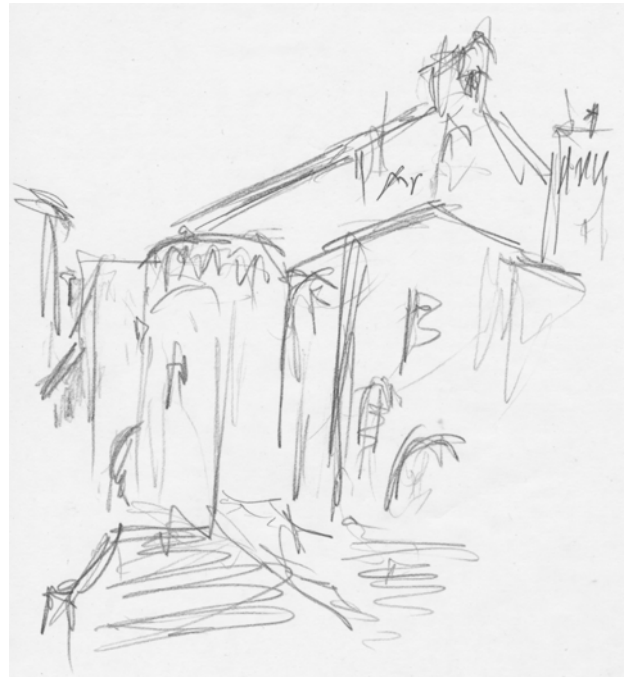
domenica 18 dicembre 2005
6 e 09

per la tua vita di dopo
m'hai chiesto le figura
che poi
allo scoperto
ti saresti ritrovata

domenica 18 dicembre 2005
6 e 11

che d'intelletto
di scene registrate
d'interpretar
m'hai chiesto attore

domenica 18 dicembre 2005
6 e 12
montecompatri



anagni



ad addobbar tutto il teatro
che poi
saresti venuta

domenica 18 dicembre 2005
13 e 46
cocciano

retropensare tuo
è la tua vita

domenica 18 dicembre 2005
16 e 52

la festa mia con te ed è l'ultimo giorno	domenica 18 dicembre 2005 16 e 56	d'entrar nelle tue stanze ad inscoprir trovo già tutto arredato	domenica 18 dicembre 2005 20 e 39
la vita con una donna e sarei dovuto essere l'uomo	domenica 18 dicembre 2005 17 e 29	che di partir da ognuno fatto al principio dentro il tuo spazio non hai di concepito	domenica 18 dicembre 2005 20 e 40
un uomo ed una donna che poi quei due erano artisti	domenica 18 dicembre 2005 17 e 32	d'arredamento tuo l'hai fatto vero che a me d'imputazione di tradimento mandi a sentenza	domenica 18 dicembre 2005 20 e 41
giochi di bimbi che poi so' divenuti adulti	domenica 18 dicembre 2005 17 e 34	scene racchiuse che d'ora in poi son sempre aperte	domenica 18 dicembre 2005 22 e 42
da dentro d'essere in due	domenica 18 dicembre 2005 17 e 35	ad essere qui e quanto della mente non passa alla lavagna mia della coscienza	domenica 18 dicembre 2005 22 e 42
atti e quadri sopra d'un palco	domenica 18 dicembre 2005 17 e 36	ad essere qui e quanto della mente non passa alla lavagna mia della coscienza	domenica 18 dicembre 2005 22 e 42
a interpretar la casa d'un artista	domenica 18 dicembre 2005 17 e 40	accorgermi della mia storia e perdo il resto	domenica 18 dicembre 2005 17 e 40
dei requisiti espressi traccio me a diritto	domenica 18 dicembre 2005 17 e 41	il futuro fatto d'effetti ch'alla coscienza compaio solo di quelli	domenica 18 dicembre 2005 17 e 41
donna d'artista che me d'artista e di giocare insieme è fatta	domenica 18 dicembre 2005 17 e 44	che me son solo e sempre a quelli	domenica 18 dicembre 2005 17 e 44
ad acquisir carta a diritto l'opere faccio d'artista	domenica 18 dicembre 2005 17 e 56	che di scambiar fatto alle scene di quelle scene solo dovrei restare	domenica 18 dicembre 2005 17 e 56
requisiti d'arte e degli allestimenti	domenica 18 dicembre 2005 18 e 00	da me di sceneggiar potrei qualunque	domenica 18 dicembre 2005 18 e 00
d'allestimenti vidi l'elenco e volli quello d'artista	domenica 18 dicembre 2005 18 e 02		domenica 18 dicembre 2005 18 e 02

ma a non saper di niente di volta in volta d'uscir da qui ad essere là dentro il mio spazio non trovo appiglio	lunedì 19 dicembre 2005 9 e 09	verso di me il viso tuo addolcito	martedì 20 dicembre 2005 7 e 54
coniugio d'intelletto se pur l'idee sono diverse	lunedì 19 dicembre 2005 15 e 23	il viso tuo addolcito che dentro il tuo spazio di scena tua d'essere accolta dalla mia parte rendi	martedì 20 dicembre 2005 7 e 56
tra te e me d'interpretar chi siamo ci sono in mezzo l'idee diverse	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 14	dagl'occhi tuoi fai di mirar d'uno soltanto che d'imbecillità credetti d'essere me	martedì 20 dicembre 2005 7 e 58
che d'incrociar l'intendimenti della presenza ognuno fa sghemba all'altro	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 16	d'uno soltanto segni a presenza rendi ma poi si tratta di te	martedì 20 dicembre 2005 7 e 59
a intorno a ognuno so' l'ologrammi dentro	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 18	dell'unità che mostri attenta che me ti so' di fronte	martedì 20 dicembre 2005 8 e 01
la scena nella quale credi di essere	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 23	e tu m'incontri ma stai incontrando te	martedì 20 dicembre 2005 9 e 27
la scena nella quale ognuno crede di essere	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 24	che di scambiar lo sguardo tuo credetti verso di me	martedì 20 dicembre 2005 9 e 28
la scena della quale credo di essere	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 26	me d'affacciar dentro intelletto che poi protagonista dentro l'idee	martedì 20 dicembre 2005 10 e 45
me e le scene intorno dentro la pelle	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 27	e d'incontrar ch'incontro egli s'affaccia a me dalle sue idee e di protagonista d'esse	martedì 20 dicembre 2005 10 e 46
il corpo mio m'illude d'essere in scena	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 29	me dentro nel corpo che poi d'utilizzar dovrei dell'intelletto	martedì 20 dicembre 2005 10 e 48
che il corpo mio volume di dentro di sé continuità transusta a scene	lunedì 19 dicembre 2005 22 e 30		

della presenza mia fai solo latenza	martedì 20 dicembre 2005 10 e 49	la mente ognuno che poi d'idee tra te e me	mercoledì 21 dicembre 2005 8 e 26
della presenza tua ad incontrare me fai sempre latenza	martedì 20 dicembre 2005 10 e 50	d'escludere l'idee di te e di me pelle alla pelle ma poi all'idee	
e tu parli e poi t'ascolti ma è di trovar la tua presenza qui	martedì 20 dicembre 2005 11 e 04	sempre il risveglio	mercoledì 21 dicembre 2005 8 e 27
che poi d'altrove d'oblio di qua fai d'altrettanto	martedì 20 dicembre 2005 11 e 05	d'attraversar scene mentali di quanto intorno monta di quelle	mercoledì 21 dicembre 2005 8 e 28
il piacere tuo d'avere un posto fisso di te nella mia mente	martedì 20 dicembre 2005 11 e 07	al corpo mio sostegno scene s'espande e a tragar d'attraversare scena m'accorgo	mercoledì 21 dicembre 2005 9 e 12
che dell'azioni tue dalla mia parte a riflettar per te apprendi di te della presenza	martedì 20 dicembre 2005 11 e 08	qui dentro il mio spazio fatto d'idee	mercoledì 21 dicembre 2005 9 e 17
le scene mie a castelgandolfo e quel ch'era a mancare	martedì 20 dicembre 2005 21 e 47	lampi di te ma poi sempre di scena	giovedì 22 dicembre 2005 20 e 11
che se ci fosse stata lei ma poi delle mie scene con lei lo spazio mio mi ritrovai precluso	martedì 20 dicembre 2005 21 e 47	quando t'incontro e dello spazio tuo d'oltre le mura	giovedì 22 dicembre 2005 21 e 01
il corpo di lei e di me ch'era a primordio	martedì 20 dicembre 2005 21 e 52	da dentro le tue mura fatte di mimi	giovedì 22 dicembre 2005 21 e 30
giro di boa che talamo impegna	martedì 20 dicembre 2005 21 e 53	che poi per rimaner d'accesso mi chiedi mimo	giovedì 22 dicembre 2005 21 e 31
scene con lei e ancora di noi che quanto d'altrove senza di me agl'occhi di loro	martedì 20 dicembre 2005 21 e 56	tra dentro e fuori le tue mura mi chiedi d'esser le mura	giovedì 22 dicembre 2005 21 e 33

che poi
mi vuoi anche portale

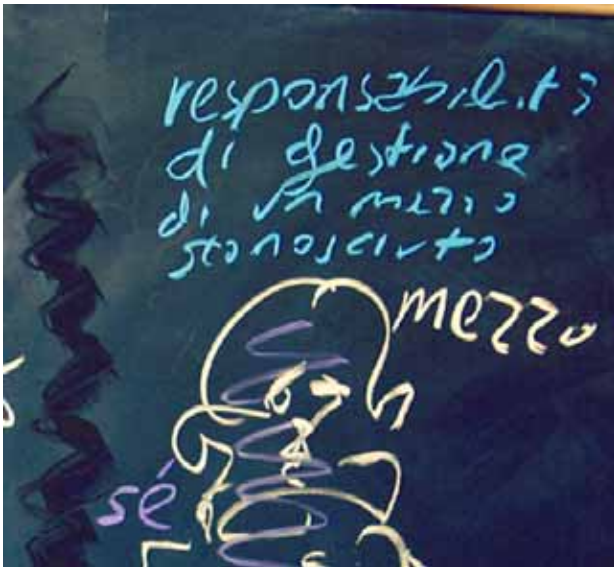
giovedì 22 dicembre 2005
21 e 34



venerdì 23 dicembre 2005

il tempo della mente
che dentro alle storie

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 38



e poi
le storie esposte

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 40

e i personaggi d'esse

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 41

la vita mia che compio
e delle storie lette

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 43

la storia mia
ch'è senza traccia

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 46

traccia del prima
punto d'adesso
traccia per dopo
ch'attende

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 47

visto da loro
avverto gran traccia
ma poi
quando mi guardo intorno
sono alle dune

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 51

progetti e tracce
ma d'essere me
che senso ha
del cercar tracce

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 53

il mondo mio del cercar tracce
e del trovarmi in esse

venerdì 23 dicembre 2005
7 e 59

vite osservate
e dell'interpretar per sé

venerdì 23 dicembre 2005
8 e 02

scene che incontro dentro
che quanto intorno
della memoria mia
ha fatto già l'incontro

sabato 24 dicembre 2005
12 e 47

d'affidar l'azioni
al corpo mio le lascio
che poi
m'avverto solo gl'effetti

sabato 24 dicembre 2005
21 e 15

la posizione
di qua
dentro il corpo mio

sabato 24 dicembre 2005
21 e 18

quando a mancare
che poi
guardo senza sapere

sabato 24 dicembre 2005
22 e 49

del luogo della risposta che della domanda non so niente	sabato 24 dicembre 2005 22 e 50	a rimanere qui che ci sto a fare che quanto aspetto qui non può avvenire	lunedì 26 dicembre 2005 11 e 55
e sono qui senza risposte in corso	sabato 24 dicembre 2005 23 e 59	e furono sogni che adesso senza più sé è fatto solo ad intorno	lunedì 26 dicembre 2005 12 e 12
mira a seguire che mille volte son qui senza una mira	domenica 25 dicembre 2005 11 e 48	quando d'autore e fu d'allora che di me il bozzolo intorno	lunedì 26 dicembre 2005 12 e 14
a costruir le scene ma poi non ho mire a mirare	domenica 25 dicembre 2005 11 e 50	che d'incontrare lei verso di lui anche per me vulli una lei	lunedì 26 dicembre 2005 12 e 17
ad esserci tu alla scena del quadro m'inserto	domenica 25 dicembre 2005 17 e 04	ad abbracciar coniugio che d'una donna	lunedì 26 dicembre 2005 15 e 23
che di mimar le mosse mie fino alla forma è quanto poi s'avviene che aspetto	domenica 25 dicembre 2005 17 e 05	scena dentro una donna ch'ella s'attende un uomo di scena	lunedì 26 dicembre 2005 17 e 15
d'andar fino a del posto le membra mie a coincidenza porto	domenica 25 dicembre 2005 17 e 10	a sceneggiar s'ingressa che poi di sé resta a guardare il corpo suo con lui	lunedì 26 dicembre 2005 17 e 16
il corpo mio e la mente compenetrar d'immaginato che di concretità fa coincidenza	domenica 25 dicembre 2005 17 e 11	a navigar retropensiero d'esso è presenza che quanto con lui di sé non fa contatto ma solo si nutre	lunedì 26 dicembre 2005 17 e 18
scena coincisa che dell'immaginato mio del dopo sono del varco	domenica 25 dicembre 2005 17 e 12	d'atavico scongiuro del corpo suo e di sopravvivenza spera all'incontro	lunedì 26 dicembre 2005 17 e 19
d'immaginato mio dromo mi faccio e mimo e coincido	domenica 25 dicembre 2005 17 e 16		

<p>donna ma che cos'è una donna</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 21</p>	<p>d'attraversare i tuoi occhi a te ero alla pace ma quel che ridai a far d'arrogante son gesti solo di serva e protesta</p>	
<p>che poi con lui di sé nulla presenta</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 22</p>		<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 47</p>
<p>ma dentro una donna dov'è ch'esiste</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 30</p>	<p>scema imbecille che perdi la vita in cambio alla scena</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 48</p>
<p>che d'inscenar con quello noma di un uomo</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 31</p>	<p>della presenza mia con la presenza tua feci di te e di me dentro l'intesa</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 19 e 45</p>
<p>ma di sé dov'è il suo palco</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 33</p>	<p>ma poi delle destinazioni tue senza di me da sempre facesti</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 19 e 47</p>
<p>d'accompagnarla al sole al mare ed al tramonto e all'alba che da lui s'aspetta solo il trasporto</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 34</p>	<p>ma della vita vostra cosa ne fate che a navigar sempre dei mimi solo di ventre siete d'andare</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 19 e 50</p>
<p>vita sprecata che di non aver mai fatto nulla di lui belante s'aspetta solo il placebo</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 35</p>	<p>femmine sporche quando di puro fate alla scena</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 19 e 51</p>
<p>sciocca di fuori furba imbecille di dentro</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 37</p>	<p>falso tremendo che ad essere mai d'esser dirette</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 19 e 52</p>
<p>zotica imbecille che a confrontar di lui i servigi di lui tutto travolge</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 41</p>	<p>masse indigenti d'esser voi stesse</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 19 e 54</p>
<p>donna inventata che d'essere donna subdola a serva solo ammannisce</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 17 e 45</p>	<p>false sostanze di simulazioni espresse</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 19 e 55</p>
		<p>copie inesatte di scene invidiate</p>	<p>lunedì 26 dicembre 2005 19 e 57</p>



nodo di vita
ma che centra una donna

lunedì 26 dicembre 2005
21 e 04

non del suo corpo
non del suo sesso
non dei suoi occhi

lunedì 26 dicembre 2005
21 e 05

che di concomitar spirito eletto
cerco a coniugio

lunedì 26 dicembre 2005
21 e 07

il corpo mio di dentro
il corpo suo di dentro
che a volumar d'essere spazio
fa di coniugio

lunedì 26 dicembre 2005
21 e 08

di dentro la pelle
il coniugio

lunedì 26 dicembre 2005
21 e 09

che spazio d'intelletto
m'illudo a coniugio

lunedì 26 dicembre 2005
21 e 11

non c'è niente altrove
ma da qui
voglio andar via

lunedì 26 dicembre 2005
21 e 49

d'avvicinarmi a te
da quanto hai di dentro a intorno
resto repulso

lunedì 26 dicembre 2005
22 e 09

guardo le stelle
e d'arrivare là
perdo il sapore del mare

mercoledì 28 dicembre 2005
9 e 43
montecompatri

d'andar dove ho pensato
d'oblio
lascio il presente
e resto a sospeso

mercoledì 28 dicembre 2005
9 e 45

d'esser già là
e d'aver lasciato qua
m'invento il vuoto
e vado pregando

mercoledì 28 dicembre 2005
9 e 49

che poi
a realizzar di quanto il vuoto insegna
della presenza mia
faccio d'assente

mercoledì 28 dicembre 2005
9 e 50

che della dignità d'immenso
faccio dispendio

mercoledì 28 dicembre 2005
9 e 52

che d'incontrare te
scopro il supporto
ma poi
ad aggrapparmi a noi
in due siamo a cadere

mercoledì 28 dicembre 2005
laura e antonio 9 e 57

il sentimento che lei
e me davanti a lei

sabato 31 dicembre 2005
0 e 40

nel sentimento suo
e me
che so' davanti a lei

sabato 31 dicembre 2005
0 e 41



il sentimento che d'una donna
e d'esser fatto d'esso

sabato 31 dicembre 2005
0 e 43

il sentimento suo
di senza più il periglio

sabato 31 dicembre 2005
0 e 44

di sentimento
che d'occhi si fa donna

sabato 31 dicembre 2005
0 e 46

e gl'occhi suoi
e m'incoraggia ancora

sabato 31 dicembre 2005
0 e 48

lo sguardo d'una donna
e il sentimento suo ch'attende

sabato 31 dicembre 2005
0 e 50





lo sceneggiar degl'occhi suoi
che m'incoraggia

sabato 31 dicembre 2005
0 e 56

l'incoraggiare suo
e di dov'è che mi conduce

sabato 31 dicembre 2005
0 e 58

lo sguardo d'una donna
che mi raggiunge

sabato 31 dicembre 2005
1 e 18

lo sguardo d'una donna
che mi circonda dentro

sabato 31 dicembre 2005
1 e 19

lo sguardo d'una donna
che divenisce lei

sabato 31 dicembre 2005
1 e 20

e adesso sono
ma non ho niente intorno

sabato 31 dicembre 2005
1 e 22

quando a cader la pelle
a tutto intorno
sono disperso

sabato 31 dicembre 2005
1 e 27

ma d'incontrare lei
torno concentro
e perdo d'affanno

sabato 31 dicembre 2005
1 e 28

gratuità primordia
e non dei miei progetti

sabato 31 dicembre 2005
1 e 30

ma poi
subito dopo
ad avvertir
sono ch'ho perso

sabato 31 dicembre 2005
1 e 54

lo sguardo d'una donna
quando
di sentimento suo
fa verso di me

sabato 31 dicembre 2005
0 e 51

il tempo intrapreso
e il guardo suo
che m'incoraggia

sabato 31 dicembre 2005
0 e 55

rubin.



di visceralità
tu muori
che a rimaner fronte a muraglia
semplicemente ignori

sabato 31 dicembre 2005
18 e 25

che d'incontrare te
d'argomentar presepi solamente
d'uguaglià
fai a condizione

sabato 31 dicembre 2005
18 e 29

metro tu stessa
che visceralità soltanto
fai d'essere il campo

sabato 31 dicembre 2005
18 e 30

del tempo tuo
sono le scene
che dell'effetti d'esse
di verità
t'annunci a sacrosanta

sabato 31 dicembre 2005
18 e 31



di visceralità fatta a fondale
di fino a li
a rendere ragioni
la sola scena tua difendi

sabato 31 dicembre 2005
19 e 10

quadri di stelle
che poi
d'oltre i cancelli
subito dopo
è nuovo il buio

sabato 31 dicembre 2005
15 e 13

del mio cammino
era il traguardo
ma poi
a far riaperto il tempo
di sgomentar
m'ho perso tutte le mie tracce

sabato 31 dicembre 2005
15 e 17



ma la visceralità
della diversità
è solo il resoconto

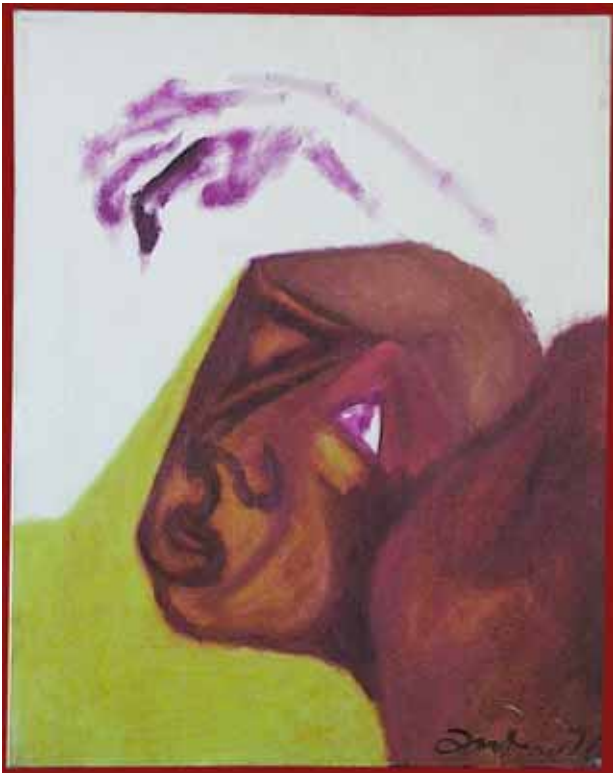
sabato 31 dicembre 2005
19 e 21

che a sovrapporre al tempo
scena a non scena
differenziale ammonta
e d'avvertire te
viscere impegna

sabato 31 dicembre 2005
19 e 22

della vita tua che compi
a far dei passi
di visceralità
rendi l'oriente

sabato 31 dicembre 2005
19 e 33



quadri t'ingegni
che poi
son solo quelli già fatti

sabato 31 dicembre 2005
19 e 38

a vivere con te
di figurar quanto vuoi te
sarei di fronte
sempre a medusa

sabato 31 dicembre 2005
19 e 42

di visceralità ch'avverti
alle tue scene
di pupazzar da intorno
cerchi gli attori

sabato 31 dicembre 2005
20 e 37

di rimaner con te
a suicidar comunicare
d'homo si resta

sabato 31 dicembre 2005
20 e 43

che lo comunicar che intendi
di mio
sarebbe solo l'enunciare

sabato 31 dicembre 2005
20 e 46

il pentimento
chiedi
che solo a ritornare al tuo
t'informi

sabato 31 dicembre 2005
20 e 49



di rovesciate ombra
d'opposto sole
dell'uomo
siamo a cercare

sabato 31 dicembre 2005
21 e 10

che l'emozioni tue che soffri
e l'emozioni mie che soffro
d'andar risolvimento
d'opposti mondi
siamo a cercare

sabato 31 dicembre 2005
21 e 11

di coincidenza
tu vai a cercare
che me
dei fumi
vado al bracer

sabato 31 dicembre 2005
21 e 12